

Chiffre d'affaires 2023/2024

- Le chiffre d'affaires annuel consolidé s'établit à 35,3 M€, en léger recul (-6%) par rapport à l'exercice précédent qui comprenait des Ventes Internationales plus importantes sur les livraisons de films frais à l'étranger (*Dogman* et *June & John* de Luc Besson versus *Weekend à Taipei* cette année)
- Les ventes TV & SVOD en France augmentent de 18% grâce à la bonne performance du catalogue (à périmètre constant)
- Concernant le line-up à venir, un film en langue anglaise sortira en salle au 3^{ème} trimestre 2024, et deux autres sont actuellement en tournage

Paris, le 29 mai 2024 – EuropaCorp, l'un des tout premiers studios de cinéma indépendants en Europe, producteur et distributeur d'œuvres cinématographiques, annonce le chiffre d'affaires annuel consolidé, approuvé par le Conseil d'administration et en cours d'audit de son exercice 2023/2024, clos le 31 mars 2024.

Chiffre d'affaires consolidé du second semestre et chiffre d'affaires annuel (non audité)

En millions €	2 ^{ème} semestre (6 mois)		Année fiscale (12 mois)		Δ 12 mois en %
	2023/2024	2022/2023	2023/2024	2022/2023	
Ventes Internationales	12,0	13,9	17,4	21,1	-17%
<i>En % du CA</i>	55%	57%	49%	56%	
Distribution Salles	0,6	0,0	0,9	0,4	130%
<i>En % du CA</i>	3%	0%	3%	1%	
Vidéo & VOD	0,7	0,6	1,2	1,1	16%
<i>En % du CA</i>	3%	2%	4%	3%	
Télévision & SVOD	7,9	7,3	13,3	11,3	18%
<i>En % du CA</i>	36%	30%	38%	30%	
Séries	-0,2	1,3	0,1	1,4	-94%
<i>En % du CA</i>	-1%	5%	0%	4%	
Autres activités	0,9	1,2	2,4	2,2	9%
<i>En % du CA</i>	4%	5%	7%	6%	
TOTAL GROUPE	22,0	24,3	35,3	37,5	-6%

Contacts

Groupe EuropaCorp

Lisa Reynaud . Relations Investisseurs . investors@europacorp.com
Régis Lefèbvre . Communication . rlfebvre@europacorp.com
T. +33 (0)1 55 99 50 00

NewCap

Pierre Laurent . NewCap
pl Laurent@newcap.fr . T. +33 (0)1 44 71 94 94

EUROPACORP

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'activité **Ventes Internationales** représente 17,4 millions d'euros sur l'exercice, soit environ 49% du chiffre d'affaires annuel, contre 21,1 millions d'euros au cours de l'exercice précédent. Les revenus correspondent essentiellement aux livraisons internationales du film *Weekend à Taipei*, ainsi qu'aux royalties significatives perçues sur les films du catalogue (principalement *Lucy*, *Transporteur 3* et *Transporteur 2*, *Taken 2* et *Taken 3*).

Le chiffre d'affaires **Distribution Salles** enregistre 0,9 million d'euros de revenus, correspondant à la sortie dans les salles françaises de *Dogman* en septembre 2023, contre 0,4 million en 2022/2023 (*Arthur Malédiction*).

L'activité **Vidéo & VOD** en France et aux Etats-Unis s'établit à 1,2 million d'euros, contre 1,1 million d'euros en 2022/2023. Elle comprend essentiellement les ventes VOD réalisées aux Etats-Unis et en France sur divers titres (notamment *Miss Sloane* aux Etats-Unis ainsi que *Dogman* et *Nous finirons ensemble* en France).

Les ventes **Télévision & SVOD** en France et aux Etats-Unis totalisent sur l'exercice 2023/2024 un chiffre d'affaires de 13,3 millions d'euros, soit 38% du chiffre d'affaires, contre 11,3 millions d'euros au cours de l'exercice précédent. Elles sont portées par le marché français et correspondent à l'ouverture des fenêtres de droits de diffusion pour des films du catalogue comme *Anna*, la trilogie *Taken*, les films *Taxi* ou *Coexister*.

Le chiffre d'affaires de l'activité **Séries** s'élève à 0,1 million d'euros sur l'exercice 2023/2024, contre 1,4 million d'euros pour l'exercice 2022/2023. Ce chiffre d'affaires correspond à des ventes TV/SVOD en France et aux Etats-Unis.

Les revenus issus des **Autres activités** du Groupe s'élèvent à 2,4 millions d'euros contre 2,2 millions au cours de l'exercice précédent. Ce poste est constitué des recettes liées aux droits dérivés (partenariats, licences, édition musicale, copie privée etc.) et aux coproductions signées par le Groupe.

Perspectives

EuropaCorp a terminé la production du film ***Weekend à Taipei***, écrit par Luc Besson et réalisé par George Huang (*Swimming with Sharks*), avec Luke Evans dans le rôle principal. Le film sortira le 25 septembre 2024 en France, peu après la sortie aux Etats-Unis. Il est produit par Luc Besson et Virginie Besson-Silla.

Ce film, qui s'inscrit dans la lignée des films d'action EuropaCorp tels que *Taken*, *Le Transporteur* ou *From Paris with Love*, suit les aventures de l'agent John Lawlor, un agent de la DEA au caractère bien trempé, en mission en Asie. Il y retrouvera Joey Kwang, une des meilleures « transporteuses » de Taipei qui fut aussi son amour de jeunesse.

Contacts

Groupe EuropaCorp

Lisa Reynaud . Relations Investisseurs . investors@europacorp.com
Régis Lefebvre . Communication . rlfebvre@europacorp.com
T. +33 (0)1 55 99 50 00

NewCap

Pierre Laurent . NewCap
pl Laurent@newcap.fr . T. +33 (0)1 44 71 94 94

