



Digital Vision säljer två Film Master-system till ledande företag i London

Stockholm den 12 Maj 2008

Digital Vision, en ledande leverantör av avancerade bildförbättringssystem specialiserad på bearbetning av film- och videomaterial, meddelar idag att två av Londons ledande slutbearbetningsföretag, The Edit & Sound Store och The Sanctuary har köpt vardera ett Film Master-system. The Sanctuary som arbetar med olika projekt inom TV- och reklamfilm, har sedan tidigare ett Film Master-system.

The Edit & Sound Store är beläget i centrala London och erbjuder kunder såsom BBC, BBC two och Channel 4, ett brett utbud av både film- och ljudtjänster. Företaget har under sina 14 år på marknaden etablerat sig som en högkvalitativ bearbetningsstudio och det nya Film Master-systemet kommer att ersätta ett befintligt ljussättningssystem. Film Master-systemet, som redan har tagits i bruk, valdes bland annat för sin överlägsna flexibilitet och då i synnerhet när det gäller formathantering.

The Sanctuary har köpt sitt andra Film Master-system vilket kommer att integreras i ett befintligt digitaliserat arbetsflöde där det tidigare systemet redan har en central funktion. The Sanctuary erbjuder en mängd tjänster inom ramen för material i HD (High Definition) såsom TV-, reklam- och spelfilm samt företagspresentationer, DVD och spelprogram mm. Företaget erbjuder en ledande teknisk expertis med en hög kreativitet och har beslutat att införa Film Master som standard för ljussättning inom företaget.

"Dessa två väletablerade och välrenommerade företag förser sina kunder med ett högkvalitativt arbete och vi är mycket glada över att de har valt vår produkt Film Master", säger Lars Taflin, VD för Digital Vision.

Digital Vision erbjuder innovativa produkter för färgkorrigering, förbättring och restaurering av bilder samt system för överföring av bilder till digitala medier. Produkterna används globalt av ledande TV- och filmbolag samt av företag inom slutbearbetningsindustrin för färdigställande av TV-program samt spel och reklamfilm. Företaget är ledande inom digital bearbetning av bilder i 2K/4K.

Digital Vision AB grundades 1988. Koncernen består i dag av det svenska moderbolaget samt två helägda dotterbolag, Digital Vision US i Los Angeles, USA och Digital Vision UK i London, England samt ett försäljningskontor i Hong Kong. Företaget upprätthåller sin globala närvaro genom ett starkt nätverk av kvalificerade distributörer. Digital Vision är noterat på Stockholmsbörsens Small Cap-lista.

Äganderätten till alla ovan namngivna varumärken, oavsett om de är kända eller inte, tillhör deras respektive företag.

För ytterligare information, vänligen kontakta:

Lars Taflin, E-mail: lars.taflin@digitalvision.se, mobil: +46 733 678 213

Digital Vision AB (publ), Solna Strandväg 98, SE-171 54 Solna

Hemsida: www.digitalvision.se