



Fancy Film växer med Digital Visions Nucoda HD

Stockholm den 1 februari 2011

Digital Vision, en ledande leverantör av avancerade bildförbättringssystem, specialiserade på bearbetning av film- och videomaterial, meddelar idag att Fancy Film i Silverlake, Kalifornien har köpt ett Nucoda HD system för att komplettera sin befintliga service. Fancy Film erbjuder tjänster inom slutbearbetning av film, musikvideor och TV produktioner. Förutom att stödja redan befintligt arbetsflöde kommer Nucoda HD systemet att fungera som ett ankare i ett av de mest innovativa och effektiva arbetsflöden som Fancy Film utvecklat.

Fancy Film grundades 2001 av Bill Macomber och har sedan starten vuxit till att omfatta produktioner för oberoende film, företagskommunikation, musikvideor samt ett brett spektrum av tv-projekt.

"Inför valet av system undersökte vi grundligt alla konkurrerande produkter på marknaden, och förutom dess goda färgsättningsfunktion var det ett antal faktorer som gjorde att vi bestämde oss för Nucoda-lösningen. Framförallt var det dess realtidsbearbetning och Open EXR arkitektur samt det faktum att det är det absolut snabbaste systemet vi testade som avgjorde beslutet.", säger Macomber.

"Vi är alltid på jakt efter bättre, billigare, snabbare lösningar utan att för den skull kompromissa med kvaliteten, så Nucoda-systemets egenskaper underlättade verkligen vårt beslut. Det var lätt att räkna hem investeringen", fortsätter Macomber

En sista men mycket viktig del i motivering för valet av Nucoda var Fancy Films åtagande att arbeta med en stödjande samarbetspartner. "Digital Vision har ett gott väletablerat rykte för långsiktiga relationer med sina kunder", avslutar Macomber.

"Vi är mycket glada att vi fått Fancy Films förtroende. Vi har än en gång bevisat att våra flexibla system hjälper våra kunder i utvecklingen av deras affär", säger Bengt Broman VD på Digital Vision.

Fancy Film håller för nuvarande på med ett antal TV produktioner såsom "Underwater Universe" för History Channel.

###

För ytterligare information, vänligen kontakta:

Bengt Broman, Vd, telefon 08-546 182 30, e-post benkt.broman@digitalvision.se

Digital Vision erbjuder innovativa produkter för färgkorrigering, förbättring och restaurering av bilder samt system för överföring av bilder till digitala medier. Produkterna används globalt av ledande TV- och filmbolag samt av företag inom slutbearbetningsindustrin för färdigställande av TV-program samt spel och reklamfilm. Företaget är ledande inom digital bearbetning av bilder i 2K/4K.

Digital Vision AB grundades 1988. Koncernen består i dag av det svenska moderbolaget samt två helägda dotterbolag, Digital Vision US i Los Angeles, USA och Digital Vision UK i London, England samt ett försäljningskontor i Hong Kong. Företaget upprätthåller sin globala närvaro genom ett nätverk av kvalificerade distributörer. Digital Vision är noterat på Nasdaq OMX Stockholm Small Cap-lista.

Äganderätten till alla ovan namngivna varumärken, oavsett om de är kända eller inte, tillhör deras respektive företag