



## FENIX ENTERTAINMENT S.p.A.

### VARIAZIONE CALENDARIO EVENTI SOCIETARI 2021

#### POSTICIPATA L'ASSEMBLEA ORDINARIA DEGLI AZIONISTI PER L'APPROVAZIONE DEL BILANCIO D'ESERCIZIO AL 31 12 2020

Roma, 29 marzo 2021 – Fenix Entertainment S.p.A., (ticker: FNX), Società attiva nella produzione e distribuzione di contenuti cinematografici, televisivi e musicali, ai sensi dell'articolo 17 del Regolamento Emittenti AIM Italia, comunica che -per motivi organizzativi- il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di posticipare al **19 aprile 2021 l'Assemblea ordinaria degli azionisti** per l'approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2020, prevista il 12 aprile 2021 in 1° convocazione.

Di conseguenza, viene spostata **al 21 aprile 2021 l'Assemblea ordinaria degli azionisti in 2° convocazione** prevista originariamente il 15 aprile 2021.

La Società ha di conseguenza apportato la suddetta variazione al calendario degli eventi societari dell'esercizio 2021 come di seguito riportato:

DATA	EVENTO
10 marzo 2021	<b>Consiglio di Amministrazione</b> per l'approvazione del progetto di bilancio di esercizio al 31 dicembre 2020
19 aprile 2021	<b>Assemblea ordinaria degli azionisti</b> per l'approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2020 in 1° convocazione
21 aprile 2021	<b>Assemblea ordinaria degli azionisti</b> per l'approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2020 in 2° convocazione
28 settembre 2021	<b>Consiglio di Amministrazione</b> per l'approvazione della relazione finanziaria semestrale al 30 giugno 2021, sottoposta volontariamente a revisione contabile limitata

Fenix provvederà a comunicare tempestivamente al mercato eventuali variazioni alle date sopra indicate.

#### Riguardo Fenix Entertainment:

*Fenix Entertainment S.p.A. è la prima matricola italiana quotata nel mercato dell'AIM PRO di Borsa Italiana.*

*Giovane ma già affermata nel settore audiovisivo avendo vinto numerosi premi nazionali, Fenix Entertainment è una società di produzione e distribuzione di contenuti cinematografici, televisivi e musicali, che si caratterizza per essere presente in tutta la catena del valore: dalla scelta dei soggetti alla sceneggiatura, alla produzione/co-produzione/post-produzione, alla distribuzione. Lo sfruttamento delle opere successivo alla post-produzione avviene attraverso i tradizionali canali (cinema, free TV, Home Video) e si estende alle più innovative piattaforme di Video On Demand.*

#### Fenix Entertainment S.p.A.

Paolo Grippo – Investor Relations + 39 0677610950 [investorrelations@fenixent.com](mailto:investorrelations@fenixent.com)



**Ufficio Stampa**

**Spriano Communication & Partners**

Via Santa Radegonda, 16 - 20121 Milano

Matteo Russo: Mob: +39 347 9834 881 [mrusso@sprianocommunication.com](mailto:mrusso@sprianocommunication.com)

Fiorella Girardo: Mob: +39 348 8577766 [f girardo@sprianocommunication.com](mailto:f girardo@sprianocommunication.com)

**Nominated Adviser (Nomad)**

**EnVent Capital Markets Ltd**

Londra, in Berkeley Square, 42, W1J54W,

E-mail: [fmartino@enventcapitalmarkets.uk](mailto:fmartino@enventcapitalmarkets.uk) Tel. +39 06 896841