



## COMUNICATO STAMPA

### **COMUNICAZIONE DI CAMBIAMENTO SOSTANZIALE DA PARTE DI UN AZIONISTA SIGNIFICATIVO**

Roma, 12 Agosto 2022 – Fenix Entertainment S.p.A. (“Fenix”), (Ticker EGM FNX) – società con azioni quotate su Euronext Growth Milan e attiva nella produzione di contenuti cinematografici e televisivi, nonché nel campo musicale e in quello del Marketing e Pubblicità, rende noto ai sensi dell’articolo 17 del Regolamento Emissenti Euronext Growth Milan di aver ricevuto in data 09 Agosto 2022 la seguente comunicazione da parte di AcomeA SGR SpA, comunicazione del superamento della propria partecipazione al di sopra della soglia di rilevanza del 5% avvenuto in data 9 Agosto 2022.

In particolare, il suddetto azionista ha dichiarato di detenere n. 387.750 azioni, pari al 8,90% del capitale sociale della Società.

In seguito dell’ aumento di capitale effettuato in data 5 agosto e delle informazioni ricevute, si riporta lo schema con la compagine azionaria aggiornata.

RICCARDO DI PASQUALE	870.455	19,98%
ACOME A SGR SPA	387.750	8,90%
CORRADO DI PASQUALE	345.000	7,92%
ROBERTA GIARRUSSO	337.500	7,75%
TINO SILVESTRI SRL	250.000	5,74%
ANDREA DI NARDO	216.666	4,97%
MATTEO DI PASQUALE	212.500	4,88%
4AIM SPA	211.750	4,86%
MERCATO	1.525.113	35,01%
<b>TOTALE</b>	<b>4.356.734</b>	<b>100%</b>

La Società provvederà al deposito della variazione del capitale sociale al Registro delle Imprese nei termini di legge.

#### ***Fenix Entertainment:***

*Fenix Entertainment S.p.A. è stata la prima matricola italiana quotata nel mercato dell’AIM PRO (ora Segmento Professionale di Euronext Growth Milan) di Borsa Italiana ad agosto 2020; la Società è stata poi la prima società su AIM PRO ad effettuare il passaggio alle negoziazioni sul mercato AIM Italia (oggi Euronext Growth Milan) a giugno 2021. Giovane ma già affermata nel settore audiovisivo avendo vinto numerosi premi nazionali, Fenix Entertainment è una società di produzione, distribuzione e post produzione di contenuti cinematografici, televisivi e musicali, che si caratterizza per essere presente in tutta la catena del valore: dalla scelta dei soggetti, alla sceneggiatura, alla produzione/co-produzione/post-produzione, alla distribuzione. Lo sfruttamento delle opere successivo alla post-produzione avviene attraverso i tradizionali canali (cinema, free TV, Home Video) e si estende alle più innovative piattaforme di Video On Demand.*



**Fenix Entertainment S.p.A.**

Paolo Grippo – Investor Relations + 39 0677610950 [investorrelations@fenixent.com](mailto:investorrelations@fenixent.com)

**Media Relations**

**Spriano Communication & Partners**

Matteo Russo: Mob: +39 347 9834 881 [mrusso@sprianocommunication.com](mailto:mrusso@sprianocommunication.com)

Fiorella Girardo: Mob: +39 348 8577766 [fgrardo@sprianocommunication.com](mailto:fgrardo@sprianocommunication.com)

**Euronext Growth Advisor**

**EnVent Capital Markets Ltd**

Londra, in Berkeley Square, 42, W1J54W,  
E-mail: [gdalessio@enventcapitalmarkets.uk](mailto:gdalessio@enventcapitalmarkets.uk)