



FENIX ENTERTAINMENT: ACCORDO DI COPRODUZIONE INTERNAZIONALE CON CLARO PRODUCTIONS. IL 1 MARZO 2023 AL VIA LE RIPRESE DI “HERE AFTER”, OPERA PRIMA DI ROBERT SALERNO, DISTRIBUITO DA UNA DELLE MAGGIORI PIATTAFORME GLOBALI, CON LA STAR STATUNITENSE CONNIE BRITTON.

Roma, 10 Gennaio 2023 – **Fenix Entertainment S.p.A.**, (“Fenix”), (Ticker FNX) società quotata sul sistema multilaterale di negoziazione Euronext Growth Milan e attiva nella produzione di contenuti cinematografici e televisivi, nella post-produzione, nonché nel settore musicale e in quello del Marketing e Pubblicità, comunica che in data 9 gennaio 2023 è stato siglato un accordo per un primo importante film internazionale le cui **riprese inizieranno a Roma il 1 marzo**:

E’ stato infatti firmato con la società statunitense ClaRo Productions un contratto di co-produzione per il film “Here After”, prestigioso **debutto alla regia di Robert Salerno**, produttore statunitense noto per film di grande successo e qualità tra cui “E ora parliamo di Kevin”, “21 grammi”, “Animali notturni”, “A single man” e molti altri. Il film avrà un budget di circa 8 milioni di euro e le riprese dureranno 5 settimane. L’impegno finanziario di Fenix è pari ad Euro 2 milioni

Il cast sarà di caratura internazionale; è già noto il nome della **protagonista, che sarà interpretata dalla star hollywoodiana Connie Britton**, attrice acclamata da pubblico e critica per le interpretazioni in produzioni di successo come “Nashville”, “Spin City”, “American Horror Story”, “Friday Night Lights”, che le è valsa la vittoria di un Satellite Awards e due candidature agli Emmy Awards e più recentemente la prima stagione della pluripremiata “The White Lotus”.

Il film racconta la storia della quindicenne Robin, virtuosa musicista di pianoforte, e di sua madre Claire, che vive per lei ed è la sua più grande fan. Quando Robin sarà vittima di un grave incidente, la loro vita subirà un improvviso cambio di rotta.

La post-produzione del film sarà realizzata dalla Laser Film, società di post-produzione del Gruppo Fenix.

Fenix Entertainment, in qualità di co-produttore del film, deterrà tutti i diritti di sfruttamento commerciale del film in Italia e nei territori di lingua italiana.

Riguardo Fenix Entertainment:

Affermata nel settore audiovisivo avendo vinto numerosi premi nazionali, Fenix Entertainment è una società di produzione e distribuzione di contenuti cinematografici, televisivi e musicali, che si caratterizza per essere presente in tutta la catena del valore: dalla scelta dei soggetti, alla sceneggiatura, alla produzione/co-produzione/post-produzione, alla distribuzione. Lo sfruttamento delle opere successivo alla post-produzione avviene attraverso i tradizionali canali (cinema, free TV, Home Video) e si estende alle più innovative piattaforme di Video On Demand. www.fenixent.com



Fenix Entertainment S.p.A.

Mirko Maria Storelli – Investor Relations + 39 0677610950 investorrelations@fenixent.com

Media Relations

Spriano Communication & Partners

Via Santa Radegonda, 16 - 20121 Milano

Matteo Russo: Mob: +39 347 9834 881 mrusso@sprianocommunication.com

Fiorella Girardo: Mob: +39 348 8577766 fgirardo@sprianocommunication.com

Euronext Growth Advisor

EnVent Capital Markets Ltd

E-mail: gdalessio@enventcapitalmarkets.uk Tel. +39 06 896841